

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
(ОГБУДПО «УМЦ»)

634034, г. Томск, ул. Учебная, 37  
тел.: 416-506  
E-mail: umcdo@dpo.tomsk.gov.ru  
ОКПО 46623491, ОГРН 1027000859852  
ИНН/КПП 7021053221/701701001

Руководителям ПОО

от 19.08.2016г. № 458

О Всероссийском конкурсе  
«Человек в истории.  
Россия – XX век»

Уважаемый руководитель!

Информируем Вас о Восемнадцатом Всероссийском конкурсе исторических исследовательских работ обучающихся «Человек в истории. Россия – XX век». Конкурс проводится с 1999 года. Ежегодно на него поступает более 1500 работ. В этом году в конкурсе участвовало 13 исследований из Томской области. Работа «И глаза молодых солдат с фотографий увядших глядят» вышла в финал (100 лучших работ конкурса). Ее авторы, Михаил и Павел Вершинины, получили грамоты и специальные призы.

Организаторы конкурса – «Международное историко-просветительское, благотворительное и правозащитное общество «Мемориал», Международный благотворительный фонд им. Д.В. Лихачева, Союз краеведов России, Кафедра региональной истории и краеведения Российского Государственного Гуманитарного Университета. При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 01.04.2015 г. № 79-рп и на основании конкурса, проведенного Движением «Гражданское достоинство» (civildignity.ru).

Конкурс ориентирует обучающихся на обращение к истории семьи, истории своего города/села и предполагает самостоятельный поиск и анализ информации из различных источников, в том числе устных, позволяет включить обучающихся в активную проектно-исследовательскую деятельность, способствует формированию нравственных качеств личности, сохранению семейных ценностей и традиций,

укреплению преемственности поколений, что соответствует ФГОС и Историко-культурному стандарту.

Участие во Всероссийском конкурсе «Человек в истории. Россия – XX век» - бесплатное. Все конкурсанты получают свидетельство участника, авторы работ, вышедших во 2-й тур, - поощрительные грамоты, финалисты – грамоты и специальные призы, лучшие преподаватели – грамоты за историко-просветительскую работу с молодежью.

Авторов 43-х лучших работ и 3-х лучших преподавателей приглашают в Москву на торжественную церемонию награждения и для участия в академии-школе. Проезд и пребывание в Москве – за счет средств проекта.

Для преподавателей, активно участвующих в конкурсе, проводится научно-практический семинар в Москве. Проезд и пребывание в Москве – за счет средств проекта.

Конкурсные работы принимаются до 15 января 2017 г. Регистрация работ на сайте [www.urokiistorii.ru/konkurs](http://www.urokiistorii.ru/konkurs). Методические материалы высылаются по электронной почте: [konkurs@memo.ru](mailto:konkurs@memo.ru).

Об участии в конкурсе просим сообщить до 24.09.2016 г. в ОГБУДПО «Учебно-методический центр» по электронной почте: [umcdo@dpo.tomsk.gov.ru](mailto:umcdo@dpo.tomsk.gov.ru).

Приложение:

1. Положение о XVIII конкурсе «Человек в истории. Россия – XX век»
2. Статистика по XVII конкурсу

Директор УМЦ



Н.В. Шараева

**XVIII Всероссийский конкурс  
исторических исследовательских работ  
«Человек в истории. Россия – XX век»**

**2016–2017 год**

**Цель конкурса** – побудить молодых людей заняться самостоятельными исследованиями российской истории минувшего века, пробудить в них интерес к судьбам обычных людей, к их повседневной жизни – к тому, из чего складывается «большая история» страны.

**Темы конкурса:**

*«Цена победы»*

*«История семьи»*

*«Человек и власть»*

*«Человек и малая родина»*

*«Свои – чужие»*

Специальная тема конкурса этого года: *«Сто лет русской революции»*. Это важная дата в истории нашей страны, определившая всю историю XX столетия. Мы ожидаем, что исследования в рамках этой темы будут посвящены судьбам людей, событиям и процессам, которые ведут отсчет от 1917 года.

*«Цена победы»*

В рамках этой темы предполагается, что участники конкурса посвятят свои исследования судьбам обычных людей на войне и в тылу. Исследование может быть основано на проведенных интервью, документах из семейных и государственных архивов, музейных коллекций и т. д.

*«История семьи»*

В работах по этой теме авторы воссоздают повседневность прошлых лет, детали быта и судьбы обыкновенных людей, в том числе своих родных и близких. В исследовании важно отразить отношение разных поколений к прошлому, примеры того, как передается семейная память. Именно через биографию, через свидетельства близких людей нынешним школьникам легче понять и представить себе прошлое своей страны.

*«Человек и власть»*

Как взаимодействуют личность, общество и государство? Что значат в нашей сегодняшней жизни свобода, право, человеческое достоинство? Молодые исследователи не должны ограничиваться простым описанием механизмов, посредством которых государство осуществляло свою власть над отдельным человеком и над страной в целом. Не менее ценно найти свидетельства того, как люди отстаивали свою гражданскую и духовную свободу.

*«Человек и малая родина»*

Авторам работ по этой теме предлагается проследить историю района, улицы, здания, памятника или, например, экспоната краеведческого музея. Предметом исследования может стать значимое событие из прошлого вашего города, поселка или деревни, представленное в рассказах очевидцев, дополненных архивными документами и публикациями. Главное условие – выбранный вами объект исследования должен быть связан с конкретными человеческими судьбами.

*«Свои – чужие»*

Приглядитесь внимательно к тем, кто живет или жил рядом, но принадлежит к другой национальности, к другой религии, придерживается других взглядов. Какова степень понимания и терпимости по отношению к этим людям? С чем это связано? Попытайтесь выяснить исторические корни проблемы. Кто и при каких обстоятельствах оказывался

«чужим» в вашем городе или деревне в ту или иную эпоху? XX век – эпоха миграций, и многие школьники увидят относительность понятия «чужой», осознав, что и они сами (или их друзья и соседи) – потомки «чужих».

**Участниками конкурса** могут стать учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений среднего профессионального и высшего образования России в возрасте от 14 до 18 лет.

Работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективно. Приветствуется, если в качестве наставников выступят учителя, родители и даже профессиональные историки. Коллективные работы, должны быть снабжены кратким описанием истории их создания, чтобы Жюри могло оценить вклад каждого участника. В Москву приглашаются авторские коллективы не более 3 человек.

**Методы исследования** – устная история, история повседневности, микроистория, анализ материальных и письменных источников личного происхождения.

#### **Номинации конкурса:**

Исследовательская работа, мини-исследование, фотоконкурс.

**Исследовательская работа** – свыше 35 тыс. знаков (с пробелами). Оценивая работу, Жюри учитывает такие критерии, как ценность и новизна собранного материала, умение автора поставить интересную исследовательскую задачу, критическое отношение к источникам, знание и понимание исторического контекста, ясность и логика изложения, обоснованность выводов.

**Мини-исследование** – небольшая работа по одной из тем конкурса. Она может быть посвящена более узкой теме в отличие от исследовательской работы (например, автор может ограничиться анализом материальных или иных свидетельств из семейного архива, публикаций местной прессы). Объем – до 35 тыс. знаков (с пробелами). Критерии оценки – те же, что и для исследовательской работы.

**Фотоконкурс** – участнику этой номинации необходимо выбрать интересный объект в окружающей его среде – в городе, поселке и т. д., который имеет отношение к теме конкурса, найти его исторические изображения (открытки, архивные фото, иллюстрации в книгах или журналах) и сделать 5–7 современных фотографий этого объекта или места, где он был расположен. Получившийся изобразительный ряд должен быть дополнен небольшим авторским комментарием-эссе, так чтобы текст и фото составили вместе небольшой рассказ, отражающий историю выбранного объекта, изменения, происходившие с ним в течении времени, отношение к нему городских жителей – историков-краеведов, журналистов, официальных лиц или членов семьи автора. Текст сопроводительного комментария-эссе не должен превышать 10 тыс. знаков (с пробелами).

По итогам конкурса в Москву будут приглашены авторы 40 лучших исследовательских работ, 1 лучшего мини-исследования, 1 лучшей работы фотоконкурса и автора лучшего видеофильма.

#### **Требования к оформлению работ**

Работы принимаются в электронном виде (весь текст, включая титульный лист, содержание, основную часть, приложение и список источников, в одном файле).

На *титульном листе* обязательно должны быть указаны:

- фамилия, имя и отчество автора/авторов,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты автора/авторов работы,

- номер школы/учебного заведения, класс,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты школы/учебного заведения,
- фамилия, имя, отчество и должность руководителя, его почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты.

В разделе *Библиография и источники* обязательно должны быть перечислены все печатные, архивные и интернет-источники, которые авторы использовали при подготовке работы.

### **Подведение итогов**

Результаты конкурса будут подведены в апреле 2017 года.

По результатам конкурса участники получают свидетельства и награды:

- все авторы присланных работ – свидетельство участника;
- авторы работ, которые выйдут во 2-й тур конкурса, – поощрительную грамоту;
- финалисты конкурса – книжный приз и грамоту;
- научные руководители лучших работ – грамоту за историко-просветительскую работу с молодежью.

Авторы 43 лучших работ и 3 лучших учителя, отмеченные Жюри, будут приглашены в Москву в апреле 2017 года на церемонию награждения для вручения дипломов и ценных призов.

Проезд и пребывание в Москве лауреатов и 3 лучших учителей оплачивает Оргкомитет конкурса.

3 победителя получают возможность поехать в международные школы лауреатов исторических конкурсов, организованных европейской сетью «Eustory».

Лауреаты конкурса смогут принять участие в стипендиальном конкурсе Фонда Михаила Прохорова.

Руководители лучших работ будут приглашены в Москву для работы в научно-практическом семинаре.

**Срок приема работ – до 15 января 2017 г.**

Регистрация работ на сайте [www.urokiistorii.ru/konkurs](http://www.urokiistorii.ru/konkurs).

Методические материалы высылаются по электронной почте: [konkurs@memo.ru](mailto:konkurs@memo.ru)

### **Сайт «Уроки истории»**

На сайте [www.urokiistorii.ru/konkurs](http://www.urokiistorii.ru/konkurs) размещаются работы участников конкурса «Человек в истории. Россия – XX век». Здесь опубликованы методические материалы для подготовки исследовательских работ по истории, в том числе подробные рекомендации для проведения и оформления исследования в рамках конкурса «Человек в истории». На сайте регулярно размещается информация о российских и международных конкурсах по истории, аннотации учебников и научных публикаций, рецензии на книги, фильмы и выставки, затрагивающие историческую тематику.

### **Оргкомитет**

Ирина Лазаревна Щербакова, председатель Оргкомитета  
127006, г. Москва, Каретный Ряд, 5/10, Международный Мемориал

Конкурс «Человек в истории. Россия – XX век»

т. (495) 699 65 04

[konkurs@memo.ru](mailto:konkurs@memo.ru)

[www.urokiistorii.ru/konkurs](http://www.urokiistorii.ru/konkurs)

Субъект РФ	XVI конкурс, кол-во работ на конкурс	XVII конкурс, кол-во работ на конкурс	XVII конкурс, кол-во работ-победителей
Адыгея	4	4	
Алтай (республика)	0	2	
Алтайский край	22	17	
Амурская обл.	4	14	
Архангельская обл.	25	20	3
Астраханская обл.	11	13	1
Башкортостан	38	15	
Белгородская обл.	4	8	
Брянская обл.	2	7	1
Бурятия	3	2	
Владимирская обл.	4	31	1
Волгоградская обл.	57	78	5
Вологодская обл.	3	8	
Воронежская обл.	65	49	3
Дагестан	0	38	
Еврейская АО	3	3	
Забайкальский край	13	3	
Ивановская обл.	10	25	
Ингушетия	1	3	
Иркутская обл.	22	8	
Кабардино-Балкария	7	3	
Калининградская обл.	2	9	
Калмыкия	10	9	
Калужская обл.	14	16	1
Камчатский край	0	0	
Карачаево-Черкесия	0	6	
Карелия	3	3	1
Кемеровская обл.	31	14	
Кировская обл.	26	21	
Коми	13	23	
Костромская обл.	28	69	1
Краснодарский край	154	64	
Красноярский край	99	94	3
Курганская обл.	8	10	
Курская обл.	1	0	
Ленинградская обл.	6	3	
Липецкая обл.	8	4	
Магаданская обл.	3	5	
Марий Эл	6	5	1
Мордовия	7	11	1
Москва	6	34	1
Московская обл.	106	77	1
Мурманская обл.	0	11	
Ненецкий АО	1	0	
Нижегородская обл.	12	5	
Новгородская обл.	13	4	1
Новосибирская обл.	64	89	1

Омская обл.	5	4	
Оренбургская обл.	19	33	
Орловская обл.	3	12	
Пензенская обл.	122	79	1
Пермский край	5	8	
Приморский край	13	3	
Псковская обл.	6	5	
Ростовская обл.	197	108	2
Рязанская обл.	7	1	
Самарская обл.	25	12	
Санкт-Петербург	2	19	2
Саратовская обл.	14	42	2
Сахалинская обл.	7	2	
Саха (Якутия)	4	9	
Свердловская обл.	82	36	2
Северная Осетия	1	1	
Смоленская обл.	15	9	
Ставропольский край	54	16	
Тамбовская обл.	14	12	
Татарстан	24	34	1
Тверская обл.	33	27	2
Томская обл.	8	13	
Тульская обл.	16	23	1
Тыва	0	0	
Тюменская обл.	13	42	1
Удмуртия	25	28	1
Ульяновская обл.	5	0	
Хабаровский край	17	3	
Хакасия	23	10	
Ханты-Мансийский АО	0	1	
Челябинская обл.	17	11	3
Чечня	1	0	
Чувашия	64	49	1
Чукотский АО	0	0	
Ямало-Ненецкий АО	13	19	
Ярославская обл.	24	22	
<b>ИТОГО:</b>	<b>1797</b>	<b>1630</b>	<b>45*</b>

Беларусь	0	1
Казахстан	0	1

\*Примечание:

42 работы - основной конкурс

1 - конкурс мини-исследований

1 - фотоконкурс

1 - специальная премия за лучший видеофильм