Проект

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V областного конкурса молодых дизайнеров, парикмахеров, и стилистов «Леди Имидж» и I областной олимпиады профессионального мастерства по профессии «Парикмахер» среди студентов профессиональных образовательных организаций Томской области

**1****. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения областного конкурса «Леди Имидж» среди студентов профессиональных образовательных организаций среди студентов профессиональных образовательных организаций Томской области (далее Конкурс).

* 1. В рамках Конкурса «Леди Имидж» будет проведена I областная олимпиада профессионального мастерства среди студентов профессиональных образовательных организаций по профессии «Парикмахер» (далее Олимпиада).
  2. Учредителем Конкурса является ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг».
  3. Подготовка и проведение конкурса, подведение итогов обеспечиваются организационным комитетом:
* Телегиной И.П., начальник учебно-методического управления;
* Сергиенко К.П., председатель ПЦК «Стилистика и дизайн»;
* Воеводиной Ю.А., начальник информационно-методического отдела;
* Фирсиной Е.Н., преподаватель ОГБПОУ «КИПТСУ».

1.5. Организатор конкурса «Леди Имидж» обеспечивает:

* равные условия для всех участников;
* широкую гласность проведения Конкурса и Олимпиады;
* формирование профессионального жюри;
* создание условий для работы жюри с целью принятия объективных решений;
* поощрение участников и победителей Конкурса и Олимпиады.

1. **Цель и задачи Конкурса и Олимпиады**

Конкурс и Олимпиада проводятся в целях повышения качества профессионального образования по специальностям «Дизайн», «Парикмахерское искусство», «Стилистика и искусство визажа», профессиям «Парикмахер», «Закройщик», «Портной», а также с целью профессионального развития и творческого роста молодёжи, воспитания эстетического самовыражения.

Задачи Конкурса:

* развитие современных творческих идей в области дизайна;
* повышение значимости профессиональных партнерских отношений в студенческой среде;
* популяризации рабочих профессий и специальностей СПО.

**3****. Участники Конкурса и Олимпиады**

3.1. В Конкурсе принимают участие студенты любых профессий и специальностей СПО. В Олимпиаде принимают участие студенты, обучающиеся профессии СПО «Парикмахер», специальности СПО «Парикмахерское искусство», прошедшие предварительный отбор в своих профессиональных образовательных организациях и не достигшие возраста 21 года (не более 2-х представителей от каждой организации).

3.2. Заявки принимаются до 10 марта 2016 г. на адрес электронной почты [kiptsv metodist@mail.ru](mailto:kiptsv_metodist@mail.ru) (Приложение 1, 2, 3).

3.3. Участвовать в Конкурсе могут как отдельные участники, так и творческие союзы. Отдельный участник выставляет неограниченное количество моделей, творческий союз из 2-х человек - коллекция от 3-х моделей, творческий союз из 3-х человек - от 5 моделей и т.д. (кроме номинации «Конкурсная прическа», в которой предусмотрено только индивидуальное участие);

1. **Порядок организации и проведения Конкурса**

4.1. Форма проведения Конкурса - очная и заочная (предоставляется работа (инсталляция, коллаж, любая объемная форма и т.д.) на заданную тему). Для участия в Конкурсе заполняется заявка: заочная форма (Приложение 1); очная форма (Приложение 2):

* тема для заочной работы - «Весенние мотивы»
* размер не должен быть меньше - 30x30x30 см, не превышать - 100х100х100

4.2. День проведения Конкурса - 16 марта 2016 года, начало в 14-00. Место проведения:

- г. Томск, ул. Ивана Черных, 101 (актовый зал учебного корпуса ОГБПОУ "КИПТСУ").

* 1. Генеральная репетиция будет проходить 15 марта 2016 года в 15-00 (при необходимости дополнительной репетиции, делается пометка в заявке).
  2. Номер должен длиться не более 3-х минут, для демонстрации номера необходимо музыкальное сопровождение (кроме номинации "Конкурсная прическа").
  3. Модели должны быть выполнены с использованием нетрадиционных материалов - не менее 50% от всего костюма (кроме номинации "Конкурсная прическа").
  4. Работы должны иметь название соответствующее теме и содержанию конкурса.
  5. Конкурсные материалы, оформленные или поданные с нарушение требований, не рассматриваются.

1. **Порядок организации и проведения Олимпиады:**

5.1. Олимпиада проводится в очной форме, состоящей из 2-х частей: теоретическая и профессиональная (практическая). Для участия в Олимпиаде заполняется заявка (Приложение 3).

Теоретическое задание выполняется в виде теста на компьютере. Задание состоит из 40 вопросов, 29 вопросов уровня А, 11 вопросов уровня В, в случайном порядке выбранных компьютером из вопросника. Типовые вопросы будут высланы на электронный адрес участников, после получения организаторами заявки. Форма проведения теоретического задания (Приложение 7).

Профессиональная часть состоит из выполнения модной конкурсной вечерней прически ОМС (индивидуальный вид работ) (Приложение 8).

5.2. Дата проведения теоретической части Олимпиады - 15 марта 2016 года, начало в 12-00. Место проведения: учебный корпус ОГБПОУ «КИПТСУ» (ул. Ив. Черных, 97, ауд. 409).

5.3. Дата проведения профессиональной части Олимпиады - 16 марта 2016 года, начало в 12-00. Место проведения: учебный корпус ОГБПОУ «КИПТСУ» г. Томск, ул. Ивана Черных, 101 (мастерская, каб. 122).

1. **Номинации Конкурса**

6.1. Конкурс проводится по номинациям:

а. «Исторический (этнический) костюм» - отражение и передача исторической эпохи (особенностей этноса) по средствам фактуры, цвета, стиля модели и музыки.

в. «Современный костюм» - создание целостного стилизованного современного образа (одежда, аксессуары, прическа, макияж, музыкальное сопровождение и т.д.).

с. «Сценический образ» - создание и раскрытие творческой идеи посредством костюма, прически, макияжа, музыкального номера (песня, танец, театральная миниатюра и т.д.).

1. «Зрелищная прическа» - создание образа на свободную тему посредством прически, аксессуаров, макияжа, музыкального сопровождения.

е. "Body Art" - создание и представление образа на свободную тему с помощью Body Art любого вида: маска, плечевая, поясная роспись.

1. «Конкурсная прическа» - создание прически на длинные волосы по стандартам ОМС одной из трех видов (на выбор): Модная вечерняя прическа (индивидуальный вид работ) (Приложение 4). Прическа новобрачной (Приложение 5). Прическа с плетением (Приложение 6).
2. Порядок подведения итогов Конкурса и Олимпиады

7.1. В каждой номинации предусмотрены 1, 2, 3 места, члены жюри от себя могут определить свой «Специальный приз».

7.2. В качестве системы оценивания номинации «Конкурсная прическа», а также профессиональной части задания Олимпиады используется система субъективных оценок WorldSkills (Приложение 9 - критерии оценивания номинации «Конкурсная прическа»), для остальных номинаций разработаны свои критерии оценивания (Приложение 10).

7.3. Членами жюри Конкурса являются приглашенные представители работодателей соответствующих отраслей.

7.4 Членами жюри Олимпиады являются руководители, готовившие участников к Олимпиаде.

7.5. Итоги Конкурса по каждой номинации и итоги Олимпиады публикуются на сайте ОГБПОУ «КИПТСУ».

7.6. Все участники Конкурса и Олимпиады получают сертификаты, руководители участников получают благодарственные письма.

7.7. Участники Конкурса и Олимпиады занявшие в своих номинациях первое, второе и третье место награждаются дипломами и призами.

7.8. Церемония награждения победителей и призеров Конкурса и Олимпиады состоится:

- 16 марта в 16-00 в учебном корпусе ОГБПОУ КИПТСУ ул. Ивана Черных, 101.

1. **Материально-техническое обеспечение Конкурса и Олимпиады**

8.1. Транспортные расходы, расходы по организации питания участников несет отправляющая сторона.

8.2. ОГБПОУ «КИПТСУ» предоставляет бесплатное проживание в общежитии колледжа участникам из районов области на время проведения конкурса (указать в заявке).

8.3. Грамоты, дипломы, сертификаты, призы обеспечивает ОГБПОУ «КИПТСУ».

**Контакты:**

1. Телегина Ирина Петровна, начальник учебно-методического управления ОГБПОУ «КИПТСУ», тел. 8 (3822) 67-17-96, сот. 89234281573, e-mail: t[elegina.irina2013@vandex.ru](mailto:telegina.irina2013_@vandex.ru).

2. Воеводина Юлия Александровна, начальник информационно-методического отдела, тел 8 (3822) 67-17-85, сот. 89528972082; e-mail: [kiptsv\_metodist@mail.ru](mailto:kiptsy_metodist@mail.ru).

3. Сергиенко Ксения Петровна, преподаватель, тел. 89234400862, [sergienko.ksenia@gmail.com](mailto:sergienko.ksenia@gmail.com).

4. Фирсина Екатерина Николаевна, преподаватель, тел. 89528989277, [fena@sibmail.com](mailto:fena@sibmail.com).

Приложение 1

Заявка на **заочное** участие в **V** областном конкурсе  
молодых дизайнеров, парикмахеров, и стилистов «Леди Имидж»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательное  учреждение | ФИО участника (специальность /профессия, курс) | Руководитель  (ФИО,  должность) | Название работы | Техника  исполнения | Краткая аннотация работы (описание идеи) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

Заявка на участие в областном конкурсе  
молодых дизайнеров, стилистов и парикмахеров "Леди имидж"

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательное  учреждение | ФИО участника (специальность/профессия, курс) | Руководитель | Название  работы | Номинация | Техника  исполнения | Краткая  аннотация  работы  (описание  идеи) |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Необходимо ли место в общежитии: да/нет.

Количество мест:

Дата и время заезда/выезда:

Приложение 3

Заявка на участие в олимпиаде профессионального мастерства обучающихся по профессии среднего профессионального образования Парикмахер в рамках конкурса «Леди Имидж»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательное  учреждение | ФИО участника | специальность /профессия, курс | Руководитель  (ФИО,  должность) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Приложение 4

**Модная вечерняя прическа**

Участники представляют готовую, заранее выполненную модную вечернюю прическу на модели, фантазийные прически запрещены, прическа должна быть ориентирована на широкого потребителя.

В течение отведенного времени они выполняют окончательное оформление прически, драпировку модели.

Организатор конкурса **модель** для выполнения работ **не предоставляет.**

Длина волос. Длина волос - до плеча или длиннее. Градуировка волос факультативна, челка - допускается.

Цвет. Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены

Постижи. Использование постижей и париков запрещено.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.

Наращенные волосы. Наращивание волос запрещено.

Украшения. Украшения должны быть пропорциональны прическе. За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения не должны занимать более 30% площади головы. Украшения из волос или искусственных волокон, сходных с волосами, и цельные парики запрещаются.

Средства фиксации. Использование всех средств разрешено, кроме цветных спреев и с блестками.

Окончательное оформление прически. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» прическу в ходе выполнения работы.

Штрафные санкции. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Одежда. Модели драпируются в пеньюар или отдельным куском ткани, подходящим по цветовой гамме. В случае несоблюдения данного правила участнику начисляются 5 штрафных баллов.

Макияж. Макияж должен соответствовать стилю прически и цветовой гамме модели, создавая единый образ. «Боди-арт», «фейс- арт» запрещены.

Время. На окончательное оформление прически отводится 10 мин.

Оценки. Максимум: 50 баллов от каждого члена жюри.

Приложение 5

Свадебная прическа (Прическа новобрачной)

Участники представляют готовую, заранее выполненную прическу новобрачной на модели, фантазийные прически запрещены, прическа должна соответствовать тенденциям свадебной моды.

В течение отведенного времени они выполняют окончательное оформление прически, драпировку модели.

Организатор конкурса **модель** для выполнения работ **не предоставляет.**

Длина волос. Длина волос - до плеча или длиннее. Градуировка волос факультативна, челка - допускается.

Цвет. Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Постижи. Использование постижей и париков запрещено.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.

Наращенные волосы. Наращивание волос запрещено.

Украшения. Украшения должны быть пропорциональны прическе. За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения не должны занимать более 30% площади головы. Украшения из волос или искусственных волокон, сходных с волосами, и цельные парики запрещаются.

Средства фиксации. Использование всех средств разрешено, кроме цветных спреев и с блестками

Окончательное оформление прически. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» прическу в ходе выполнения работы.

Штрафные санкции. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Одежда. Модели драпируются в пеньюар или отдельным куском ткани, подходящим по цветовой гамме. В случае несоблюдения данного правила участнику начисляются 5 штрафных баллов.

Макияж. Макияж должен соответствовать стилю прически и цветовой гамме модели, создавая единый образ. «Боди-арт», «фейс- арт» запрещены.

Время. На окончательное оформление прически отводится 10 мин.

Оценки. Максимум: 50 баллов от каждого члена жюри.

Приложение 6

**Прическа с плетением**

Участники представляют готовую, заранее выполненную модную прическу с элементами плетения на модели, фантазийные прически запрещены.

В течение отведенного времени они выполняют окончательное оформление прически, драпировку модели.

Организатор конкурса **модель** для выполнения работ **не предоставляет.**

Длина волос. Длина волос - до плеча или длиннее. Градуировка волос факультативна, челка - допускается.

Плетение. Допускается выполнение плетения волос различными способами. Плетение должно занимать не менее % площади головы.

Цвет. Использование цветов свободно. Цветные спреи запрещены.

Постижи. Использование постижей и париков запрещено.

Поддержка прически. Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.

Наращенные волосы. Наращивание волос запрещено.

Украшения. Украшения должны быть пропорциональны прическе. За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения не должны занимать более 30% площади головы. Украшения из волос или искусственных волокон, сходных с волосами, и цельные парики запрещаются.

Средства фиксации. Использование всех средств разрешено, кроме цветных спреев и с блестками

Окончательное оформление прически. Участникам разрешается пользоваться ножницами, чтобы «подчистить» прическу в ходе выполнения работы.

Штрафные санкции. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться жюри начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

Одежда. Модели драпируются в пеньюар или отдельным куском ткани, подходящим по цветовой гамме. В случае несоблюдения данного правила участнику начисляются 5 штрафных баллов.

Макияж. Макияж должен соответствовать стилю прически и цветовой гамме модели, создавая единый образ. «Боди-арт», «фейс- арт» запрещены.

Время. На окончательное оформление прически отводится 10 мин.

Оценки. Максимум: 50 баллов от каждого члена жюри.

Приложение 7

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ОЛИМПИАДЫ

Теоретическое задание выполняется в виде теста на компьютере. Задание состоит из 40 вопросов, 29 вопросов уровня А, 11 вопросов уровня В, в случайном порядке выбранных компьютером из вопросника.

Теоретическое задание включает в себя вопросы по дисциплинам и профессиональным модулям:

- санитария и гигиена

- основы физиологии кожи и волос

- выполнение стрижек и укладок волос

- выполнение химической завивки волос

- выполнение окрашивания волос

- оформление причесок

Продолжительность выполнения теоретического задания составляет 60 мин и оценивается в 20 баллов.

Правильный ответ на один вопрос соответствует - 0,5 балла. Каждому вопросу уровня А соответствует единственный правильный вариант ответа, вопросы уровня В на соответствие.

Оценивание теоретического задания проходит в автоматическом режиме в программе Мy Test, с выходом итоговых баллов и расшифровкой по каждому вопросу задания (правильно / неправильно)

Все участники должны приступить к выполнению задания одновременно. Запуск программы тестирования и ознакомление с заданием входят в зачётное время.

При выполнении теоретического задания запрещается подходить к участнику, давать ему советы, предложения или делать какие-либо замечания.

При возникновении проблем, связанных с работой компьютера не по вине участника, он может обратиться за помощью. При необходимости участнику предоставляется другой компьютер. Потерянное при этом рабочее время исключается из зачётного времени.

Приложение 8

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ ОЛИМПИАДЫ

**Модная вечерняя прическа на длинных волосах**

Выполняется на модели, ф**антазийные и/или артистические прически запрещены.**

Участники создают модную вечернюю прическу **на длинных волосах** с соблюдением общего образа (total look). В законченном виде прическа должна быть ориентирована на широкого потребителя.

Модели выходят в конкурсную зону с прямыми гладкими волосами. Перед стартом участники расчесывают волосы моделей щеткой назад. Судьи проверяют соблюдение этого требования.

Организатор олимпиады **модель** для выполнения работ **не предоставляет.**

В ходе соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос.

**Дисквалификация**Участники, не соблюдающие правила и регламент олимпиады будут дисквалифицированы.  
**1. Длина волос.** Длина волос – до плеча или длиннее. Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.

**2. Цвет.** Использование цветов свободное. Цветные спреи запрещены. Окрашивание волос выполняется заранее.

**3. Инструменты.** Разрешено использование любых инструментов, включая щипцы для завивки и выпрямления волос.

**4. Препараты.** Использование всех препаратов разрешено.

**5. Постижи.** Использование постижей запрещено. Если судьи подозревают использование постижей, они имеют право осмотреть работу после завершения соревнования. В таком случае, участнику будут начислены штрафные баллы.  
**6. Наращенные волосы.** Наращивание волос запрещено.

**7. Поддержка прически.** Использование каких-либо средств поддержки в прическе запрещено.  
**8. Украшения.** Разрешено использование максимум двух декоративных зажимов, при условии что поверхность, занимаемая каждым зажимом, не превышает 7,5 см (3 дюймов) в диаметре.

**9.Члены жюри.** Члены жюри оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. При оценке, судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху.

**10. Штрафные санкции.** Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций.

**11. Время.** 30 минут.

**12. Оценки.** Максимум: 50 баллов от каждого члена жюри, Минимум: 0 балл.  
**В помещениях для подготовки к олимпиаде электрические розетки не предоставляются.  
Во время проведения профессиональной части задания на каждого участника предоставляется только 1 розетка, мощностью не превышающей 1800 W. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).**

Приложение 9

**Критерии оценивания номинаций «Конкурсная прическа», профессиональной части Олимпиады** «Модная вечерняя прическа на длинных волосах»

Критериями оценок конкурсных работ являются:

* форма;
* степень сложности;
* чистота исполнения в рамках дизайна;
* целостность образа (макияж модели);
* фантазия и оригинальность и/или другое в зависимости от номинации.

Каждый критерий имеет 10-балльную шкалу оценок.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модная вечерняя прическа | | | | | |
| № участника | Форма, силуэт прически | Гармоничное сочетание элементов прически | Сложность прически (кол-во используемых элементов) | Чистота  Исполнения | Целостность образа (соответствие украшений, макияжа модели) |
| Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Свадебная прическа (прическа новобрачной) | | | | | |
| № участника | Форма, силуэт прически | Гармоничное сочетание элементов прически | Сложность прически (кол-во используемых элементов) | Чистота  Исполнения | Целостность образа (соответствие украшений, макияжа модели) |
| Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Прическа с плетением | | | | | |
| № участника | Форма, силуэт прически | Гармоничное сочетание элементов прически | Сложность прически (кол-во используемых элементов плетения) | Чистота  исполнения | Целостность образа (соответствие украшений, макияжа модели) |
| Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Модная вечерняя прическа на длинных волосах | | | | | |
| № участника | Форма, силуэт прически | Гармоничное сочетание элементов прически | Сложность прически (кол-во используемых элементов) | Чистота  Исполнения | Целостность образа (соответствие украшений, макияжа модели) |
| Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала  оценивания от 0 до 10 | Шкала оценивания от 0 до 10 |
|  |  |  |  |  |  |

Шкала оценок:

|  |  |
| --- | --- |
| Выдающаяся работа | 10 |
| Отличная работа | 9 |
| Очень хорошая работа | 8 |
| Хорошая / похвальная работа | 7 |
| Средняя работа | 6 |
| Базовая работа (минимальный стандарт, принятый в отрасли) | 5 |
| Ниже среднего | 4 |
| Слабая работа | 3 |
| Очень слабая работа | 2 |
| Неприемлемая работа | 1 |

Конкурсная комиссия вправе начислить штрафные баллы в следующем порядке:

За каждое нарушение может начисляться до 5 штрафных баллов включительно.

* не соблюдение настоящего Регламента и Положения о конкурсе.
* использование запрещенных для конкретного вида номинаций материалов.
* использование цветных спреев и блёсток
* отсутствие соответствующего макияжа и пеньюара (драпировки) (за неприличный вид).
* использование «боди-арт», «фейс-арт»
* за неправильную позу модели (модель прикасается и поддерживает прическу)
* продолжение работы после сигнала стоп (при выполнении профессионального задания Олимпиады)

**Участник конкурса может быть дисквалифицирован в случае:**

* использования мужчин в качестве модели в женских категориях.
* использования детей и животных.
* за обмен присвоенных на жеребьёвке номеров мест с другими участниками.

Приложение 10

Критерии оценивания номинаций «Исторический (этнический) костюм», «Современный костюм»,  
«Сценический образ», «Зрелищная прическа», «Body Art», «Конкурсная прическа»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отражение темы номинации | Качество выполнения работ и эстетика | Оригинальность  образа | Нетрадиционное  использование  материалов | Музыкальное  сопровождение |
| Шкала оценивания от 0 до 5 | Шкала оценивания от 0 до 5 | Шкала оценивания от 0 до 5 | Шкала оценивания от 0 до 5 | Шкала оценивания от 0 до 5 |
|  |  |  |  |  |

Шкала оценок:

|  |  |
| --- | --- |
| Отличная работа | 5 |
| Хорошая / похвальная работа | 4 |
| Средняя работа | 3 |
| Ниже среднего | 2 |
| Очень слабая работа | 1 |
| Несоответствие номинации | 0 |

Максимальная сумма - 25 баллов